

Caratteristiche tecniche

Posti

Sala: **168**

Palchi/galleria/loggione: I° ordine: **24** - II° ordine **18**

Totali: **210**

Palcoscenico

Boccascena: **larghezza mt. 6** altezza mt. **5.80**

Tipo palcoscenico: **legno**

Palcoscenico: **larghezza mt. 11** altezza (dal piano della graticcia) **6** profondità mt. **5.20**

Palcoscenico utile: **6 x 5.80**

Declivio: **0.3 %**

Sipario: **elettrico**

Soffitto: **graticcia alla francese**

Pavimentazione sala: **marmo**

Parte scenotecnica

Graticcia: **praticabile** tiri fissi n° **30** rocchettiera **30**

Accessi alla graticciata: **1**

Esistenza di: **americane: 2** ponte luci: **22** inquadrature di neri o altri colori: **nero** ballatoi

Attrezzerie: **corde: 40** cantinelle: **40** circa

Tipo di proiettori esistenti: **Colemar 1000**

Presenza sistemi palco girevole e botole: **nessuno**

Presenza della buca d'orchestra: **no**

Parte elettrica/illuminotecnica

Utenza elettrica: **KW disponibili** (separatamente luce sala-luce emergenza-servizi) **27**

Fonica in dotazione: **poca e già superata dalla tecnologia odierna**

Interfono (palco/regia/biglietteria/camerini): **si**

Presenza ritorni: **si**

Staffe per proiettori di sala: **si**

Distanza della prima americana di palcoscenico dalla linea del sipario: **m.1**

Varie

Camerini: **n°5** dimensioni m. **2 x 2** servizi **docce n.2 e n. 2 bagni**

Scarico materiale: **a lato palcoscenico**